



الحق
عبد العزيز

کُنْ صَرِیْ

عبدالعزیز خاں

۱۲۔ محمد بلدنگ
بندر روڈ۔ کراچی ۷

ٹیلیفون: ۲۳۶۱۰۹ ، ۲۲۰۲۶۶

مصنف ————— عبد العزیز خالد

ناشر ————— بک لینڈ کراچی

طابع ————— پروس پاکستان کراچی

بمہتمام ————— شیخ محمد حسین

کتابت ————— ابن رفیق

طبع اول ————— جولائی ۱۹۶۷ء

قیمت: ————— تین روپے

الحمد لله

جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ

آہنگِ دل سوختہ ہے لجنِ صریح
اندوہِ نہاں کی مُشکلمِ تصویریہ
کرتا ہوں مُعَنُّون اے آزاد کے نام
بے میری طرح وہ بھی فقیری میں امیر!

۱۔ عطا محمد آزاد

۱
اسبابِ فراغ کے طلب گار نہیں
ہم تشنہ لبِ ابر گہر بار نہیں
لَاعِلِمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتِ
باوصفِ خودی، نشہ پندار نہیں!

۲
ہم رُشِقِ قلم کو بانگِ نئے کہتے ہیں
خوننا بہ دل کو موجِ مے کہتے ہیں
لا شئی کو محبوس و مضمور کر کے
ہم صورتِ گرہ نہیں کوہے کہتے ہیں

شاعر نہیں جو مستِ مئے ذات نہیں
 نقادِ روایات و درایات نہیں
 رکھتا ہوں معانی سے سروکار فقط
 میں قشر پرستِ اصطلاحات نہیں!

ہرچند نہفتنی ہیں اسرارِ دروں
 جو دل پہ گزرتی ہے اسے کہتا ہوں
 چہرے سے متانت مُشرّح، لیکن
 باطن میں ہے آتشِ کدہ عشق و جنوں

شاعر طبعاً دروں نگر ہوتا ہے
 از سرتا پا قلب و نظر ہوتا ہے
 رہتا ہے وہ اپنے آپ میں گم، لیکن
 اخبارِ جہاں سے باخبر ہوتا ہے

زمہ راہ کو انگبین بنالیتا ہے
 الحاد کو جُز و دیں بنالیتا ہے
 ہے نفس و آفاق میں جوشے بھی اسے
 شاعرِ ملکِ یمیں بنالیتا ہے

سیارِ سماوات بنے اہلِ زمیں
ادراکِ مقامِ کبریا پھر بھی نہیں
بھولے ہیں وہ میقاتِ یومِ معلوم
چندے یونہی کرنے دے انہیں ہاں وہیں

۸

جینے کی اگر ہوس ہے تو مڑنا سیکھ
گر جیتنے کا شوق ہے تو ہرنا سیکھ
زندگیاں کدورت نہ بنا سینے کو
تقصیر سے اغماضِ نظر کرنا سیکھ!

شَاہُ ! لَا تَفُشِّرْ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا

یہ دور ہے سرداریِ محنت کش کا

نیک و بدِ زندگی کا محور ہے شکم

سُنْ : كَادَ الْفَقْرُ أَنْ يَكُونَ كُفْرًا

آساں نہیں کائناتِ نو کی تشکیل

ہے دشتِ طلبِ تیبہ بنی اسرائیل

اس وادیِ پُر خار میں اے آبلہ پا!

ہے ظِلِّ ہماسایہ بالِ جبریل

نیرنگی گن فکاں کا نظارہ کرو

اور اس کے بعد ایماناً بتلاؤ

اس ربّ جلیل کی بایں علیم قلیل

تم کس کس نعمت کو جھٹلاتے ہو؟

ہے خاتمہ بالخیر تمنا، حسرت

ہم کاسہ وہم کاس ہیں جہل و حکمت

الْعِجْزُ عَنْ دَرَكِ الْإِدْرَاكِ، ادراک

تقدیر خرد، حیرت، حیرت، حیرت!

مشکل سے کوئی صاحبِ حق پیدا ہو
 بیدار ہو جس کا دیدہ ، دل بینا ہو
 نایاب ہے قدرِ خیر و شر کا ادراک
 جس سے ملو، ملتے ہی فعال پیرا ہو

کر صبر و مَصْبُورٌكَ، إِلَّا بِالله
 کیا اس نے عبتِ تجھ کو کیا ہے پیدا؟
 قُلْ كُلُّ الْخَيْرِ أَرْجُو مِنْ رَبِّي
 مَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا

الْعِلْمُ نُورٌ يُقْذَفُ فِي الْقَلْبِ
 اس قلب میں ، ہو جس میں جنون وستی
 کرورد تو ربِّ زِدْنِي عِلْمًا کا
 ہے قیمتِ فکر و نظر آہ و زاری

ہیں احسنِ تقویم بہ شکل و صورت
 بدتر زود و دام بہ خلق و خصلت
 ترسا ترسا کے مار میں دنیا والے
 راضی نہ ہوں اِلَّا بہ زوالِ نعمت

اے اہل فراست! بڑھو بے خوف و ہراس
 ہمراہی تحقیق ہیں شک و ابلا س
 ہیں تیج و خم — آثارِ سوادِ منزل
 آوازِ جرس — و سوسہ ہائے خناس

رم خوردہ افکارِ مجسّد ہیں حواس
 ہو زخمِ زن سازِ تفکرِ احساس
 سمجھو نہ آسا طیر و قصص کو بیکار
 تِلْكَ الْأَمْثَالُ لَضَرِبُهَا لِلنَّاسِ!

ہم رُوزِ حساب کیا کہیں گے مہیات !
 کیا، عَافِسْنَا الْآزُوجَ وَالصَّيِّعَاتِ؛
 غافل نہ رہے خیالِ فردا سے کبھی
 جس شخص پہ منکشف ہوں اسرارِ حیات

ہے جن کو غم بیکسی و مہجوری
 کہتے ہیں کہ دنیا میں نہیں ان کا کوئی
 چپکے سے کرا یا دوہانی ان کو
 اَللّٰهُ مَعَكُمْ اَيْنَمَا كُنْتُمْ کی !

وہ آگ محبت نے جسے سُلگایا
 خونناپ جگر نے اسے بجھنے نہ دیا
 روشن ہے چراغِ تِرداماں کی طرح
 غیظ و غضب و حسد، نصیبِ اعدا!

کیوں غم ہو مجھے اِنَّ اللہَ مَعَنی
 مجھ سے رہے ہمکلامِ رُوحِ مَعْنی
 لَا تَقِفْ مَا لَیْسَ لَکَ بِہٖ عِلْمُ
 ہے رازِ فلاح : ترکِ مالا یعنی !

الْعِزَّةُ لِلَّهِ جَمِيعًا کی تدا
 فرعون نے جس میں سنی صحرا صحرا
 اس مُرَرِ ابوالہول سے لے وائے عجیب!
 الْعِزَّةُ لِلْعَرَبِ کی آتی ہے صدا

اللَّهُ أَحَدٌ جس کی اساسِ محکم
 ہے رتبہ شناسِ صاحبِ خیرِ اُمم
 اس قُبَّةِ الاسلام پہ لہراتا ہے
 لَا نَعْرِفُ غَيْرَ الْعَرَبِ کا پرچم!

ملتے ہیں اگر لوگ تو مطلب کے لئے
 گر جان چھڑکتے ہیں تو منصب کے لئے
 اب ہم بھی نہ کھائیں گے حسینوں کا فریب
 پانی بھرے کون چاہِ غیب کے لئے

مانندِ طفیل ، آرزو مندِ اُلش
 حاضرِ باشِ سفرہ ، شریکِ کنگش
 ہے بالِ ہما کی طرح نایاب وفا
 مشکل سے ملے ہمدِ اخلاص منش !

اے ذرّہ بے مایہ و اے ہرِ مُبیں !

تقسیم و طائف ہی سے چلتی ہے مشیں

فَضَّلْنَا بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ كِي رَمَزْ

ہر راز کا ہوتا نہیں ہر کوئی ایں

اربابِ بصائر سے یہ پوشیدہ نہیں

میراث ہے بندگانِ صالح کی زمیں

جو خادمِ انساں ہے اسی کو ہے بقا

چاہے کلہ گو ہو وہ چاہے لادیں

زشحاتِ سحابِ امتنان و احساں
 سیراب کریں وادیِ مہر و کنعاں
 لَوْلَا اَنْ رَّا بُرْهَانَ رَبِّہٖ
 شاہد ہے کہ کمزور ہے کتنا انساں!

۳۰

جس کو ہے تلاشِ فضل و رضوانِ خدا
 کہ اس سے کہ بیکار نہ تکلیف اٹھا
 قرآن میں جو درج ہے کہ اس پہ عمل
 اِنَّ هٰذَا لَفِي الصُّحُفِ الْاُولٰی

کیا ارض و سما میں نظر آتا ہے خلل؟
 ممکن ہے کہیں ان میں کوئی رد و بدل؟
 بے مقصد و منشا نہیں ہنگامہ کُن
 ہر چیز کا اک مقام ہر شے کا عمل

جب تک نہ ہو آزادیِ اظہار و بیاں
 ناممکن ہے نشو و نماۓ انساں
 ہو جس میں نہ تاب و تپِ ادراک و شعور
 ہے ہر دو جہاں میں رایگاں وہ ایماں

غافل ہے شگرف کاریِ دوراں سے
 تہذیبِ جدید کے سروساں سے
 اے منہمک کشف و شہود و اشراق!
 واقف نہیں تو حقیقتِ ایماں سے

کر لطف و مدارا سے دلِ خلق کو رام
 بن عفو و مواسات سے مخدومِ انام
 مستغنیِ طرد و طعنِ کوتہ نظراں
 رکھ اپنے کو وابستہ تحصیلِ مرام

حد سے بڑھی بد نظر کی شوریدہ سری
 نیکی کو بدی کہ کے ، بدی کو نیکی
 کرتا ہے سوال ہر زنِ رعنا سے
 آیا بحرام تو بمن جمع شوی؟

دل ہے کہ کسی طرح پرچتا ہی نہیں
 منظر کوئی نظر میں چھتا ہی نہیں
 دنیا نے دیا عشرتِ عاجل کا جو درس
 وہ درسِ رگ وریشہ میں رچتا ہی نہیں

یہ زداں نے یہ کارخانہ کون و مکاں
 جس کے لئے تعمیر کیا وہ انساں
 اس درجہ گرفتارِ حُطامِ دنیا!
 سمجھی ہے خلافت اس نے اتنی ارزاں؟

گزرے کل کے قصیدے پڑھنے والو!
 آنے والے کل کا بھی کچھ سوچو
 حاضر کو سر اپنے سے بنتا نہیں کام
 کوئی حل ڈھونڈو، کوئی تدبیر کرو

مشحون بہ کلفت رہیں اربابِ وفا
 کرتی ہے محبت امتحانِ دعویٰ
 جو شاکیِ آلام و متاعب ہے وہ شخص
 مخرم نہیں راز ہائے آگاہی کا!

دل شکوہ سرا ہے بے مقدوری کا
 لب پر ہے: اَنَا اَهْلُ التَّقْوَىٰ کی صدا
 ہوں میں بھی ابوالعتاہیہ، ہی کی طرح
 خوش مجھ سے نہ دل مرا نہ شیطان نہ خدا!

دن رات دلِ زندہ پُر آشوب رہے
 لوگوں سے ملے اور ان کی ایذا کو سہے
 ہو جس پہ گراں اہل جہاں کی تکلیف
 اپنے غم بے پناہ کو کس سے کہے؟

تفصیلِ مناجِ غم اس سے پوچھو
 احوالِ لواجِ ستم اس سے سنو
 اشعارِ حدیثِ النفسِ شاعر ہیں
 اپنے سے کرے باتیں جب کوئی نہ ہو

اربابِ خلوص کے دلوں سے پھوٹیں
 حکمت کے چشمے، آگہی کی سوتیں
 جو ذہن کی پُریچ گزرگا ہوں میں
 رَچ یس کے دہانہ دہن سے نکلیں

بد دل نہ ہواے صاحبِ سعی و تدبیر
 شَمِرُ اِنَّكَ مَا ضَى الامرِ شَمِيرُ
 کر عقل سے طے وادی پر ہولِ جنوں
 باوصفِ کہ الْعَقْلُ غِطَاءُ سِتِيرِ!

موہوم ہے زینت و متاعِ دنیا
 مَاعِنْدَ اللّٰهِ خَيْرٌ وَّ اَبْتَرُ
 گو غالب و قاہر ہے بظاہر باطل
 قائل ہے دلِ الحَقُّ فلا یُعْلٰی کا

ہو زخمِ دروں سے دل جس کا پُرخوں
 حال اس کا بہر حال رہے زار و زبوں
 گر تڑپے تو ہنس ہنس کے پکاریں بے درد
 کون آفتِ دوراں سے مَصُون و ماموں؟

دکھلائے تگِ موقوفِ قلمِ بوقلموں
 شوق اس کا رہے خدا کرے روز افزوں
 سیاحِ مقاماتِ سخن سے کہنا
 ہے اٹھپِ خامہ کی غذا ، فکر و جنوں !

ہیں گرچہ ہلاکِ جلوہٗ لعبتِ چیں
 یارانِ پریشاں نظر و کوتاہیں
 میں اس کا ہوں نچیر کہ تھا جس کا مشیر
 ذی قُوَّةِ عِنْدَ ذی العرشِ مکیں !

يَحْزَنُ لثِقَةٍ وَجَلَدُ الْخَائِنِ كَا
 اللہ سے کرتا ہے عمر بھی شکوہ
 پڑھتی ہے قصیدے اہل شرک و شرکے
 نبیوں پہ رموز پھینکتی ہے دنیا!

۵۰

ہم کو نہیں آرزوئے مال و اسباب
 کہ ہم کو عطا حکمت و تاویل کتاب
 دیکھا ہے ان آنکھوں نے مالِ سطوت
 مَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ !

ہر ایلہ کہ ہے بزرگِ خویشِ افلاطون
 گردانے زمانے کو شریکِ "غارن"
 تکرار و جدلِ تطویلِ لا طائل
 کُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ!

دربارِ بنی بارگہِ بیم و رجا
 اربابِ نوا کا قافیہ تنگ ہوا
 جو ہے کفِ مردم میں نہ رکھ اس کی امید
 ہے ملجا و منجا مُتَوَكِّل کا خدا

لِلنَّاسِ ضَرَبُنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ
 مِنْ كُلِّ مَثَلٍ پَرہے اگرچہ ایمان
 رَبِّ ارِنِي كَيْفَ تَحْيِي الْمَوْتَى
 مومن ہوں مگر يُشَكِّكُنِي الشَّيْطَانُ!

پہلیات اشترار کا عروج و غلبہ!
 آوازہ : مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُوَّةً؟
 خائف ہے امین اور خائن بے خوف
 كَمْ يَبْقَى مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا فِتْنَةٌ

ہے عِزُّ و شرفِ حُسْنِ عمل پر موقوف

اے اہلِ دل و درد! مِرُوا بِالْمَعْرُوفِ

حُبُّ النَّاسِ عَلَامَةُ حُبِّ اللَّهِ

ہاں تَهْدُوا الضَّالَّ تُغِيثُوا الْمَلُومَ

إِنَّ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةُ الرُّسُلِ

ہے قولِ رسول : مَا أَنَا وَالِدُ نَبِيٍّ

خود دار، غنی، غیور و محتاط، شریف

کرتے نہیں عالمِ اِتِّبَاعِ اِهْوَار!

لَا يَدُ خُلِّ الْجَنَّةَ قَتَاتُ قَط
 ہے زہدِ ریائی کا صلہ فنیق و سخط
 اموال و صور پر اترانے والو
 اعمال و قلوب کو خدا دیکھے فقط

اللَّهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ مَا كَانَ
 فِي عَوْنِ أَخِيهِ کی حقیقت پہچان!
 مردم بیزاری ہے خدا آزاری
 انسان خلیفہ ہے خدا کا، تاوان!

بنتی ہے جو برگزیدہ خلقِ خدا

اس اُمتِ مرحومہ کو یہ یاد دلا

ہیں مرتشی و راشی دونوں ملعون

مَنْ اِنْتَهَبَ نُهْبَهُ فَلَيْسَ مِنَّا

زردوست ہوا پرست، خود ہیں، شاطر

خلافِ مہین اور کذابِ اثر

پایا وطنِ پاک کے دانشور کو

نازاں عصبیت پہ، جہالت پہ مہر

ہے درد ہی سرچشمہ احساس و خیال
 بے درد کو حاصل نہ ہو عرفانِ جمال
 فیضان کی جاری رہے بارشِ جب تک
 دل درد کی دولت سے رہے مالا مال

ہے سوز و گداز کسبِ طیب کی جزا
 اَللّٰهُمَّ اَحْيِيْنِيْ مِسْكِيْنَا
 اے رازق و رزاق و درود و مودود!
 اِجْعَلْ رِزْقَ آلِ مُحَمَّدٍ قُوْتًا

اللَّهُ غَنِيٌّ عَنْكَ وَعَنْ نَذْرِكَ
 الصِّدْقُ يُبْحِي وَالْكَذِبُ يَهْلِكُ
 تعلیم سے افضل تو کوئی صدقہ نہیں
 علم اس کی عطا ہے فامُنُّنٌ أَوْ أُمْسِكُ!

إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ
 دلدادہ اقوال ، عمل سے بیزار
 مَتَاعٌ لِلْخَيْرِ ، مُرِيبٌ وَمُعْتَدٌ
 مُشْكِرٌ وَجَوَّازٌ ، عُتْلٌ وَجَبَّارٌ

پڑھ قصۃ نقضِ غزل اے صیدِ غزل!

دیوانِ عبرت ہے بہرِ اقوام و ملل

لَا رَيْبَ فِيْہَا، فِیْ هٰذَا الْقُرْآنِ

صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ مِنْ کُلِّ مَثَلٍ!

ہر ایک کے رزق کا خدا ہے صامن

خُذْ حَقَّكَ اَنْتَ فِیْ عَفَافٍ وَّ اِفٍ

ہر مُنتہب و مُختلس و خائن ہے

حِجَّاج ، ہنی بال ، ہلاکو ، قائن

ہے کلمہ حق فریضہ اہل قلم
 توہینِ سخن ہے مدحِ اربابِ کرم
 ہے علم و یقین جس کا وہی لکھتا ہوں
 مَا نُولِيٰ اَنْ اَقُوْلَ مَا لَا اَعْلَمُ !

رُومان پرست ، لا ابالی ، بیباک
 محرومِ محبت ، مُتفکّر ، غمناک
 بیدار و مراقب رہے فنکار نہ کیوں؟
 فن اس سے کہے جب : لَانَامَتْ عَيْنَاكَ !

نُطقِ قدریہ سے طبیعتِ دق ہے
 گم کردہ رہِ فلسفہ و منطق ہے
 مجبور سہی انساں لیکن عملاً
 مختار ہے اپنے فعل کا خالق ہے

۷۰

اخلاص و ضمیر کا جو سودا نہ کرے
 ہنگامِ غضبِ نفس کو قابو میں رکھے
 ڈرہو نہ اسے تو زُرعِ باطن کا
 محفوظ رہے تشبُّتِ خاطر سے

لیتا ہوں اشارات و کنایات سے کام
 کر شوق سے تُو کاوشِ انجارجِ مرام
 اس بات کو رکھ یاد بہر حال مگر
 إِنَّ الدَّيْنَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ

إِنَّ اللّٰهَ تَفَتَّحَ عَمَلِ الشَّيْطَانِ
 ہے محکمِ دل ہی قوامِ ایمان
 خارِ اکو کرے ماتِ دمِ عزم و ثبات
 یوں دیکھو تو انسان ضعیف البنیان

ہے خدمتِ انساں غرضِ غایتِ دین
 گر قلبِ گداختہ نہیں کچھ بھی نہیں
 مخلوقِ خدا کے لئے کی جب بھی دعا
 قَالَ الْمَلَأْتُ الْمَوْتَى بِه : آمین!

ہے پیکرِ گل، پیکرِ نسیان و خطا
 انساں کو ضعیف ہی کیا ہے پیدا
 قَبْلَ حَشَاكَ النَّفْسِ اِغْفِرْ لِي
 کر ایزدِ بخشندہ سے رو رو کے دعا!

فن غصّہ و انتشار کا نام نہیں
 ہے یہ تہذیبِ جذبہ و شک و یقین
 فتّاحِ طاسمِ فن وہی شخص ہو جو
 حدّت کا نقیب ہو روایت کا امین

رکھے وہ ادیبِ فن کا ہو جس کا وقوف
 غالبِ غمِ روزگار پر عشقِ حروف
 دیکھو اخطلِ کوزہ گر بہ خونناپِ جگر
 اشعار کو کرتا ہے منقّش بہ ظروف!

خالد! لبِ گویا ہے نہ گوشِ شنوا
 بے نور ہوئی روشنیِ شہرِ نوا
 انبوہِ خلاق میں ہے گمِ سُمِ شاعر
 دلِ خستہ، جگر سوختہ، تنہا تنہا!

کہ عارض و گیسو کے جھیلے میں پھنسے
 کہ النفس و آفاق کی گرہیں کھولے
 ہو صاحبِ فنِ فطرتاً آشفۃ مزاج
 بمنزل سے رہے دُور، رہوں میں بھٹکے!

اربابِ بضاعت ہوں یا اہلِ نشاط
 لَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَاتٍ
 جنت میں نہ جائیں مُشکّر، کذاب
 حَتَّىٰ يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ خِيَاطٍ

تجھ کو نہیں حاجتِ مُشیر و مُفتی
 دل تیرا کسوٹی ہے کھرے کھوٹے کی
 أَلْبَرُّ مَا أَطْمَأَنَّ إِلَيْهِ الْقَلْبُ
 وَالْإِثْمُ مَا تَرَدَّدَ فِي الْقَدَرِ

ہے قلب و زباں دونوں پہ حق حق کی صدا
 ناداں ہیں یہ دونوں ان کی بخشش فرما!
 اِغْفِرْ لِي عَمْدِي وَخَطِيئِي يَا رَبِّ!
 ناکردہ گناہوں کی بھی حسرت سے بچا!

جَفَّتِ الصُّحُفُ، رُفِعَتِ الْأَقْلَامُ
 اس قول کی صحت میں نہیں گرچہ کلام
 تقدیر کو لوٹانے پہ قادر ہے دُعا
 کرتا نہیں التجا کو ردِ ربِّ انام

بڑھ کر ہے بہا میں گوہر و مرجاں سے
 گلگونہ رخسار ہے حوروں کے لئے
 جو خوفِ خدا سے گرے وہ قطرہ اشک
 وہ قطرہ خوں راہِ خدا میں جو بہے!

دل مانے نہ مانے، مگر اے خوش نفسو!
 آشتوبِ بہارِ حُسنِ خواہاں سے ڈرو
 اک نعمتِ نایاب ہے عمرِ موجود
 اَنفاسِ نفیس کو نہ برباد کرو!

یہ عمرِ گرانمایہ دوبارہ نہ ملے
 کیوں خاطرِ آزاد غمِ آمود رہے؟
 حُسنِ اسلام - ترکِ مالا یعنی
 رہ نچ کے گرفتاریِ لاطائل سے

جو خوفِ خدا سے روئے دوزخ میں نہ جائے
 تا آنکہ یَعُودُ اللَّبْنُ فِي الصَّرِيعِ
 آثارِ سُجُودِ پر ہوئی آگِ حرام
 رُعبِ دلِ زندہ سے جہنم لرزے

بے وقوف ہوئی بہ کشورِ پاکستان
 میزانِ صداقت التیامِ قرآن
 عَبْدُ الدَّارِہُمْ کوئی اَبُو الحَرصِ کوئی
 بِسْمِ الْاِسْمِ الْفُسُوقِ بَعْدَ الْاِیْمَانِ

اک خانہ ویراں ہے دلِ بے قرآن
 قرآن کہ ہے الکتاب بے ریب و گماں
 لَا تَتَّخِذُوا آیَاتِ اللہِ هُزُوًا
 قرآن ہے ہدیٰ لِلنَّاسِ وَالْفُرْقَانِ

اس میں ہے بیان و تذکرہ ہر شے کا
 ہے یہ بنی آدم کے لئے نور و شفا
 سرچشمہ معرفت ہے قرآن حکیم
 مَنْ يَشْرَبْ مِنْهُ لَمْ يَظْمَأْ أَبَدًا

دے حوصلہ ترکِ فضولِ دنیا
 فانی کو بنائے محرمِ رازِ بقا
 قرآن ہے عنبرِ المعارف، خالد
 يَشْفِيكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ فِيكَ

قرآن غزل گوئی پہ غالب آیا
 دل اس کے طفیل از سر نو زندہ ہوا
 قرآن کو ہم ذکر و ضیا کہتے ہیں
 ہر عالم و جاہل کا ہے یہ راہ نما

تبدیل نہ ہوں کبھی خدا کے کلمات
 ہے رُوحِ معانی، تشریفِ آیات
 آہنگِ جداگانہ ہے مضمونِ واحد
 سب پیغمبر ہیں اولادِ علّات

یہ ایک اہم نکتہ ہے اے اہل نظر!
 ہے علم ہی درپردہ حجابِ اکبر!
 آنکھیں نہیں دل سینوں میں ہوں نابینا
 ہو گیانِ پراپت آیا پسرا کر!

اس باب میں مطمئن ہے دل خالدا کا
 مل کر رہے لا محالہ مجرم کو سزا
 شکی پڑے آخر کرو جو چاہو جتن
 کتنا ہی چھپاؤ پاپ اُدے ہوگا

اَبکار و کوارِ عیب و عُیُبِ اُثرِ اب
 مغرور و سیمستِ مئے تندرِ شباب
 ہوتے ہیں ہلاکِ زیور و خوشبو سے
 ہے حسن بھی منجمد اسبابِ عذاب

۱۰۰

لپکا ہے تیرُج کا ، مذاقِ ملعب
 جو بات ہے اس کی ہے مفیدِ مطلب
 ہر شاہدِ رعنائے وطن ہے، خالد
 بلقیس شمیم اور زلیخا مشرب !

کیا پوچھتے ہو اہل وطن کا احوال
 عقل ان کی ہے مثل عقلِ ربّاتِ حِجَال
 قینات و معارف کے یہ دلدادہ ہیں
 اموال و فروج کو سمجھتے ہیں حلال!

ہے دل کا حرم مہبطِ وحی یزداں
 ہوں صاحبِ بُرہانِ کتاب و میزان
 اس بارِ نبوت کے علاوہ، لیکن
 ہوں میں بھی تمہاری ہی طرح اک انساں

اللہ کے پاس ہے فقط حسنِ ثواب
 ہیں بہرِ تعارفِ انساب و اُحساب
 ہے حُسنِ معاشرتِ عیارِ دانش
 اے صاحبو! لَا تَنَابَزُوا بِاللُّقَابِ

علم ایسا سمندر نہیں جس کا ساحل
 اک ایسی مسافت نہیں جس کی منزل
 اے راہ نمایانِ سبیل ارشاد!
 مَنْ قَالَ أَنَا عَلِيمٌ فَهُوَ جَاهِلٌ!

کرتی ہے ذلیل آرزو دنیا کی
 دنیا کو جو ٹھکرائے بنے مستغنی
 شبِ قوت کو ہر چند ہوں محتاج مگر
 بے مزد و معاوضہ کریں کام نبی

کس کو ہے کعبوت و شہادت سے مفر؟
 مُرسِل رہیں مَطْرَحِ مطاعن اکثر
 پروائے جہاں نہ کر رہِ مولا میں
 پوشیدہ ہیں آنکھوں سے مقاماتِ نظر

جو وقت ہے مغتتم ہے غفلت نہ برت

جانی نہیں رایگاں کسی کی محنت

تَضَيُّعِ عَمَلِ كَا هِيَ عِبَثٌ اَنْدِيشَةٍ

وَفِيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ

۱۔ عِبَثٌ

ہوتے ہیں ملوک مفسد و غارت گر

دوان کو نوید: ذُوقُوا مَسَّ سَقَرٍ

اَلْمَلِكُ عَقِيمٌ پے ہے ایمان مرا

کچھ اس سے نہ پیدا ہو بجز فتنہ و شر

اخلاص ہے مہر و قہر سے بے پروا
 اس کو نہیں حرص و حاجت تاج و عصا
 اخلاص میں ہے قوتِ تاثیر و نفوذ
 اخلاص ہے منجملہ اسرارِ خدا

إِنَّ الْأَرْضَ تَطْوِي بِاللَّيْلِ أَعْدَادًا
 مَنْ خَافَ أَذْجَ بَلَغَ الْمَنْزِلَ
 کرکارِ ثواب میں شتاب و تعجیل
 شبِ دیرِ حیات بادِ پا ہے غافل!

ہرچند بہ عرصہ مَصَافِ آفاق
 ہیں ذکر و دعا بھی شامل ساز وِ راق
 ہوتی ہے مگر فتح انہی کی کہ جو ہوں
 لَمْ يَزِدْنَا بُدًا وَجَاهِدُوا كَمَا مَصْدَق

منظور و مُرادِ حضرت پیغمبرؐ
 ہے اس کی زباں نطقِ خدائے اکبر
 کہتا ہے وہی جو اس کا ہے مرتبہ واں
 كَوْ كَانِ نَبِيٌّ بَعْدِي كَانِ عُمِد

فنکار وہی ہے مَنْ يَقْضُ الْحَقَّ
 کرتا نہیں امداد و کمک پر تکیہ
 پیمانہٴ اخلاص و صداقت، خالص
 ہے : لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا

بیکار ہے تقدیر میں تکرار و جہل
 کیا اس نے کیا ہے منع تدبیر و عمل؟
 کہتا ہے جو "لا قدر" ہے وہ زندیقی
 قُلْ قَدَّرَ اللَّهُ وَمَا شَاءَ فَعَلُ

توحید ہے ایمان کا مدار و محور
 توحید ہے مرکز و مَحْ فکرو نظر
 إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ
 لَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ

جو چیز ہے انسانی، فانی ہے مگر
 مَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ اے ابنِ بشر!
 مہمان و مسافر کی طرح صاحبِ بسر
 کرتا ہے اس آباد خرابے میں بسر

آغازِ سفر سے مُتَشَبِّہ ہے بشر
 خُبرِ بنے جن کو نہیں اپنی بھی خبر
 سِرِّ ازلی مُحْتَجِب و مخفی ہے
 آثار و مظاہر میں اُلجھ جائے نظر!

رہتا ہے سدا اس کی زباں پر لغزہ
 قَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنْ اسْتَعْلَا کا
 ہے سچ سے عزیز تر اسے بات کی بیچ
 إِلَّا نَسَانُ أَكْثَرُ شَيْءٍ جَدَلًا

الْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ

ہے خوتے تلون ہی تو کذب احوال

اسلام پہ زندہ رہوں ایماں پہ مروں

يَا رَبِّيْ ! اَلْبِرُّ اَبْغَى لَا الْخَالِ

۱۲۰

دَيَانًا لَا يُسْئَلُ عَمَّا يَفْعَلُ

کرتا ہے قبول عجز و اخلاص و عمل

ہیں دستِ دعا میں گو مقالیدِ فلاح

کہ صبر کہ یُسْتَجَابُ مَا لَمْ يَجْعَلْ

انصاف و مساوات ہے حق انساں
 قطعِ نظر از عقیدہ و رنگ و زباں
 قَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا بِرِ حَقِّ
 ہے اصل و اساس دہر، عدل و احساں

رہتے ہیں گرفتارِ مضیقِ بشری
 دنیا کے خداؤں کی خدائی جھوٹی
 لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ
 مخلوق فقیر ہے اور اللہ غنی

نا تجربہ کاری سے نہ کر خود کو ہلاک
 ہیں زُہرہ جبیں دست دراز و بیباک
 یوسف کو بھی ہے اَصْبُ الْيَٰحْنَ کا ڈر
 ہے شاہدِ ترک تاز، پیرا ہن چاک

کی چھپ کے مگر بات چھپی رہ نہ سکی
 قَالَ هِيَ رَاوَدْتَنِي عَنْ نَفْسِي
 ہے چاکِ قمیص پاکبازی کا صلہ
 کر سوزنِ آہ و اشک سے بخیر گری

تصدیق کریں دل سے، زباں سے اقرار
 دھل جائے دو آنسوؤں سے سب گرد و غبار
 کہ ان سے کہ اسْرَفُوْا عَلٰی اَنْفُسِهِمْ
 یایوس نہ ہوں روحِ خدا سے زہار

پُرسوز و گداز ہے سحرِ گہ کی دُعا
 دل کو کرے اک دلولہ تازہ عطا
 حِفْظًا مِّنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَّارِدٍ
 قُرْآنُ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا

کر گفتگو اے جانِ جہاں آہستہ!

اعلان کا محتاج نہیں حرفِ وفا

بہرِ پیے انداز اڑا لیتے ہیں

لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَىٰ اخْوَتِكَ

مجھ سے کہے حیفِ شعر: قُمْ يَا نَوْمَانُ!

دنیا میں ہے تُو چند دنوں کا ہمان

کی تجھ کو عطا میں نے حیاتِ جاوید

مَا كَانَ لَكَ مِنْ مُلْكٍ وَعُرْمَانِ

نازاد و عقیقہ ہیں گلہ مندِ جمود
 ممکن ہے کہ حُسن میں نہ ہو ذوقِ نمود؟
 رک جائے کسی قوم کی جب نشوونما
 ہو طُسم و جدتیں کی طرح سے نابود

ماضی کی نظر گاہ ہے مستقبلِ حال
 ہو کیوں نہ تدارک و تلافی کا خیال
 اک بات ہے لَا تَأْسَ عَلَى مَافَاتِ
 ڈھلتا ہے نشاطِ کار میں دل کا ملال

سینے کو کرے تنگ خیالِ زروماں
 بن جائے امارت و جِبايتِ جنجال
 فنِ صاحبِ فن کا ایچ لیتا ہے لہو
 بیدم کو کہاں طاقتِ حملِ انقال؟

ملِ جُل کے بنادیتے ہیں زَناری جہاہ
 ہر خسروِ خود پرست کو ظَلِّ اِلہ
 لالچ سے اُچ کے دل کا ستِ جسم کا آتش
 کر دیتے ہیں اقدار و عقائد کو تباہ

لَا يُشْرِكُ شَيْءٌ يَا بَنَ آدَمُ!

بتخانہ آذر ہے ترے دل کا حرم

ہیں کام و دہن روزِ تلہیس و فتن

إِنَّ لِلشَّيْطَانِ لُحُوقًا وَدَسَمُ

ہو لعبتِ سادہ کہ نگارِ پُرفن

مجموعہ شید و شر ہے خفرائے دمن

آخر وہی افسردگی و اضمحلال

کیا رقصِ شر سے بڑھ کے ہے رقصِ بدن؟

اے شوخ و تشنگ مادموزیلِ فرنگ!
 مانا کہ ہے دلکشاً ترا قامت و رنگ
 دیکھے نہیں تُو نے شایدِ پردہ نشین
 آنگ پہ آئے ہوئے، جی جامہ سے تنگ؟

پھرتے ہیں چماں چماں بیتِ شنگل و تنگ
 جیسے سندر بن میں ہرنِ محوِ شنگ
 منہ زور جوانیوں کے ترغے میں نہ آ
 ہو جائے لہو لہان دستِ تِ سنگ!

إِنَّ قَوْمًا آهٍ زُنُودًا وَأَنفَكُوا
 شیطان نے دکان کھولی بہر برزن کو
 تقریر نے کر دیا عمل کو معزول
 مَا أُوتِيَ قَوْمَ الْجَدَلِ إِلَّا ضَلُودًا

الدُّنْيَا قَدْ تَزَيَّيْتُ وَغَرَّتْ
 دیکھو جسے مبتلائے حرص و شہوت
 ہر چیز چلن ہار ہے اس دنیا کی
 اے سالکِ مسلک! بیوقوف رہت!

کر مہر و محبت سے دلوں کو تسخیر
 صحرا کو بنا رشکِ بہشتِ کشمیر
 عاقل ہے غفور اور جاہل ہے ثور
 ہے خوبیِ اختیار، عفوِ تقصیر

زندہ ہے وہی جو ہے غریقِ حیرت
 فارغ ہے وہی جو ہے عظیمِ فرصت
 ہے طعنہ و تنقیصِ ثنائے معکوس
 محسوسِ خلائی ہو ہر اک ذی نعمت

پابندِ سخن ہے صاحبِ لوح و قلم
 ابلاغ و بلاغ کیا ہے؟ کشفِ مبہم
 هَلْ عِنْدَكَ مِنْ خَيْرٍ؟ کامل و بے جواب
 اَللّٰهُ اَرْسَلَكَ؟ لَا هُمْ نَعْمَ!

احساں کے سوا بھی ہے جزا احساں کی؟
 مَا لِيْ لَا اَعْبُدُ الَّذِيْ فَطَرَنِيْ؟
 ميثاقِ الست کو میں کیونکر بھولوں؟
 ہے مرد وہی جو ہو وَفِيَّ الْاِلٰهَ!

كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا

بَعْدَ إِيمَانِهِمْ؟ سُنْ اے عریدہ جو!

ایمان ہے دراصل احتسابِ جاوید

جو دم غافل سودم کافر یا ہوا

ہم محض امین ہیں خدا ہے مالک

فِي اللَّهِ عَزَاءٌ مِنْ كُلِّ هَالِكٍ

ہیں باقی و مستدام اعمال فقط

گہرائی نہ آلام سفر سے سالک

اطمینان و وقار سے کام کرو
 دنیا جو خلاف ہوتی ہے ہونے دو
 آرزو سے جس کو ہو محبت وہ کہاں
 آزرده کمشاق و محن زلیست سے ہو؟

بے پردہ کرو مکامِ قوت کو
 لیکن حدِ طاقت سے تجاوز نہ کرو
 ہے منہج اسعوجاج ، بربادیِ دل
 فِي الْعُمُرِ لَا يَزِيدُ إِلَّا الْبُرْ

وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ

ہے حق کے علاوہ کُل شے ٹھالک

نیکی ہے سکینٹ و سکون و تسکین

عصیاں و خطا : مَا حَاكَ فِي صَدْرِكَ

لیٹیں کبھی بیٹھیں کبھی نیچے جھانکیں

آئینے میں تھک ہار کے چہرے کو تکیں

لَا تُؤْذِيهِ إِنَّهُ دَحِيلٌ عِنْدَكَ

حُورَانِ جِئَا زَوْجَهُ مُؤْمِنٌ سَعِيدٌ

تفویض کریں محتسبی چوروں کو
 کالوں کے حقوق بخش دیں گوروں کو
 انسانوں میں بھی ٹڈی دل کی طرح
 کھا جاتے ہیں زوردار کمزوروں کو

گاتے ہیں ترانے خوگرِ حمد و ثنا
 تھے جتنے اولوالامر بنے اُن داتا
 لَا تَسْتَفْتِ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا
 آؤخ ! غَرَّهُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا

شاعر کریں بے حُرمتی لوح و قلم
 عِلْم ان کے بقول ہے ہوا خواہِ عِلْم
 باقی ہے امانت نہ حیا باقی ہے
 دین عصمتِ فکر و لفظ کی کس کو قسم؟

اولاد بھی فتنہ ہے زر و منصب بھی
 دُرِ اِنِّ رَبِّكَ لِبِائِسٌ صَادِ
 رہ بچ کے ہمیشہ ادنی باتوں سے
 برباد کریں مشاغلِ لا یعنی!

کرتے ہیں طلبِ جُوع و خیانت سے پناہ
 قوموں کو کیا کثرتِ عصیاں نے تباہ
 ہوتی نہیں فاسق کی مناجات قبول
 رستے میں دعا کو روک لیتے ہیں گناہ

ہوں جاوہِ مستقیم پر جن کے قدم
 ہنس ہنس کے اٹھاتے ہیں زمانے کے ستم
 ہے گرسنگی گرچہ بُری ہمنوا بہ
 کرتے نہیں مستِ مولا فاقہ کا غم

جاتے ہوئے عقل کو سلا جاتی ہے

سوئے ہوئے فتنوں کو جگا جاتی ہے

الْخَمْرُ مِفْتَاحُ كُلِّ شَرٍّ

ہر عرق و عصب میں یہ سما جاتی ہے

غازی ہے وہ ابتلا میں جو صبر کرے

ہو سینہ سپر حفظِ امانت کے لئے

کہتا ہے رسول: ہے جہادِ افضل

حق کا کلمہ سلطانِ جائز سے

نظروں میں سہمائے حُسن، آنکھوں میں کُھبے
 اچھوں اچھوں پر لٹکا چل جائے
 لیکن ہیں علیٰ رِغْمِ حریفان، طالب
 ہم عزّتِ آئندہ و پائندہ کے

لوگ اوج و امارت کے طلبگار ہوئے
 وَیْلٌ لِّلْأُمَمَاءِ کو بھول گئے
 ہم ترک و تبثّل کا سبق لیتے ہیں
 درویشِ قرن — اویس بن عامر سے

جو یا ربے نفس کی رضا مندی کے
 شہرت سی کو زندگی کا حاصل سمجھے
 کھاتے ربے ہمزوہٹیں شیطان کا فریب
 پوڑا نہ ہو، حق عبادت ہم سے

ہیں عبید زبوں خطوطِ نفسانی کے
 غیروں سے ہیں بڑھ کے خبت باطن میں سگے
 اسے بارِ خدا ! خالہ عاجز کو بچا
 شیطان کے کارندوں کے متھکنڈوں سے

دُنیا سے بہت بدمس پیکار رہے
 اپنے سے بھڑے لوح و قلم سے اُچھے
 جب تک نہ ملی نگاہِ ابراہیمی
 اُٹھتے نہ دل و نفس و منظر کے پردے

سچ بات سنیں تو آگ تلواروں سے لگے
 ہے زورِ خودی کون خدا لگتی ہے؟
 بندہ ہوں طلب کرتا ہوں آقا کی پناہ
 تفتدیر بدوشماتت اعدا سے

قدّرت کی یہ دادوستد اَللّٰهُمَّ!

دے سو نہ دوام کے عوض عمر ابد

جو جتنا مُقَرَّب امتحاں اتنا سخت

أُوذِيْتُ فِي اللَّهِ مَا لَمْ يُؤْذِ أَحَدٌ

دے بے حد و بے حساب جس کو چاہے

جس کو چاہے ضعیف افلاس کرے

اپنے کسی فعل کا وہ مسئل نہیں

خالی نہ ہو فعل اس کا مگر حکمت سے

لوگ اپنے ہی مطلب کی ہمیشہ چُن لیں
 راضی کریں مُنہ سے دل سے انکار کریں
 جوشاں رہیں سینے میں کینے کینے
 کیوں ان کو نہ جنّات و شیاطین کہیں؟

عاقل کی اقامتِ مکاں ہو اکثر
 جاہل کی سیاحتِ جہاں سے بہتر
 قَدْ سَبَرُوا فِي الْأَرْضِ پہ کرتے ہیں عمل
 ہم گوشہ نشین ہیکلِ فکر و نظر

بنگامہ مجسّل و مفصّل کیا ہے؟

کلمہ کی جگہ تابع مہمل کیا ہے؟

قرآن اگر کلام ربّی ہے تو پھر

یہ نسخ و منسوخ و مؤول کیا ہے؟

کہ ان سے کہ ہیں جن کے مشاغل منفی

ہو تم تو غشاء کغشاء السّیل

حَایِنُفَعُ النَّاسَ فَيَمُوتُ فِي الْأَرْضِ

بنیاد کبھی شر کی کھڑی رہ نہ سکی

عاجز ہے زباں، قاصر و معذور و قسیم

اظہار ہیں آتی نہیں کیفیتِ غم

عارف اسے رُوح کی غذا کہتے ہیں

قرآن کا ہے کلمہٴ اعجاز، الم

۱۱ آئمہ

۱۷۰

حاصل کا ہے گا ہے، گے لا حاصل کا

موجوں کا تلاطم ہے، سکوں ساحل کا

غم رُوح کا اندوہ ربا نغمہ ہے

غم سردی آہنگ ہے سازِ دل کا

ادب آپ ہوس ہیں، الخیرِ مناع
 کھل کر کریں سرپرستیِ خمر و سماع
 اندلے و ادب — زلیخ و ضلال و تلبیس
 انتصواب و صلاح — تزویر و خداع

رسم و رہِ ارضِ زندگاں کیا ہے یہی؟
 مدہوشی و بوالفضولی و بواجبسی؟
 ایشار کا دیں قوم کو جو درس دہی
 پیشہ کریں بے ضمیری و لاپہ گری

کیوں ذات و صفات کو جدا کہتے ہو؟
 مخلوق خدا کو ناسزا کہتے ہو؟
 ہے موح ہوا من نفس الرحمان
 تم لوگ عبث اس کو برا کہتے ہو

تم ناؤ خدا کو ناسزا کہتے ہو
 آوازِ شکست کو نوا کہتے ہو
 مرغوب ہے صنعتِ تضاد و تضاد
 ہر فعلِ عبث پہ مرتب کہتے ہو

کم کھانا ، کم سونا ، اکثر رونا
 اکیر ہے مٹی کو بنا دے سونا
 كُلُّ بَنِي آدَمَ خَطَاةٌ ، پر
 خَيْرُ الْخَطَاةِينَ ، الشَّوَابُونَ

جُہال ہیں عابد اور عالم فُساق
 دربارِ حرام پور ہیں قصودِ رواق
 تکریمِ اماناست نہ تحریمِ فزوج
 دوان کو بشارتِ حمیم و غساق!

حق نے جسے بخشا ہے مقام محمود
 مخدوم زمانہ ، مخفود و محشود
 مَا أَذْرِي مَا يُفْعَلُ بِكَ كَيْتَا هُوَ
 وہ ابن ابی قحطم پڑھیں جس پہ درود

۱۷۸ .

طاری ہو کوئی غم تو کریں ذکرِ خدا
 قَالَ اللَّهُ هُوَا لَوْ لِي يُحْيِي الْمُسْتَقِي
 تکمیل مقاصد میں ہیں کوشاں دن رات
 جلدی نہیں مرنے کی ، بقول اسماء
 ۱۷ بنت ابی بکرؓ — ذاتِ اسطغین

فی الجملہ نہیں سوختنی رسم و رواج
 بنتا ہے انہی سے تو ثقافت کا مزاج
 ہوں داخل انتشار سے قومیں تباہ
 تنظیم ہے تو سماج ہے ورنہ مزاج

سو گند کا محتاج نہ ہو عہد و فنا
 طربین کے دل میں ہو اگر خوفِ خدا
 اے ہمدو! اُصْدَقُوا إِذَا أَحْدَثْتُمْ
 خیر و شر کا حساب دینا ہو گا

دیکھے ہیں مُریب و مُذنب اربابِ مَحْن
 اک جام پہ بیچ دیں جو ناموس وطن
 دل خود غرض، آرام طلب، عیش پسند
 کرتی ہے زباں تذکرۂ دار و رس

اک بار جو کہ دو اس کے پابند رہو
 سہنی پڑے تکلیف بھی اس میں تو سہو
 کرتے ہیں جواں مرد و چن کا پالن
 کذاب و دروغ گو کو نامرد کہو

اے اہلِ زباں اِذَا وَعَدْتُمْ اَوْفُوا
 کہہ کے جو مُکھ جائے وہ پیز و ترسو
 ہوتے ہیں علی الدوام سادات و کرام
 مَوْفُونَ بِعَهْدِهِمْ اِذَا عَاهَدُوا

لکھ تذکرۂ بوالہر سی ہائے جہاں
 قرطاس پہ کھینچ اَلْفُ لَیْلَہِ کا سماں
 بغداد کی پُرفنسوں شبوں میں کیسے
 زبیل نے ماموں سے ملائی بوراں۔

تخلیق ہے خواب و اضطراب و حسرت
اندوہ و غم و سعی و سرور و لذت
اس دارِ مکافات و محن میں دیکھی
محنت سے آہستہ سہ سہ و ن راحت

نقاد و ادیب ہیں مترجم، ناقل
ہیں خودہ فروشِ جہل — عالم، عامل
تلپیٹ ہوا اس طرح نظامِ اقدار
مُحِبَّان کی فصاحت بنی ڈاڑھِ ہاتل

اے صاحبِ بُرہان و کتابِ میزاں!
 خود بین و خدا بین کو غم و خوف کہاں
 محروم ہوں جو حقِ یقین سے وہی لوگ
 ڈھونڈیں کُفّ عافیت اہل جہاں

چالیس برس کے بعد یہ عُقْدہ کھلا
 ہے رِقْدِ قَدَر۔ عزیمت و سعی و دُعا
 کہتا ہے یہ وہ شخص کہ ہے رمزِ شناس
 جَفَّ الْقَلَمُ بِنَا هُوكَاثِنَ کا

اے جانِ جہاں ! داغِ دلِ مشتاقاں !

میں بندہٴ پیمائیں ہوں غلامِ احساں

سردیں مگر ادبِ وفا دیں نہ بھرم

ہے اس پر گواہ قصہٴ عاقلِ خاں

۱۹۰

ہیں خوار و ذلیل صاحبِ علم و قلم

لذاتِ جہاں ہیں قسمتِ سیف و علم

عاجز ہیں اگرچہ فہم سے قلب و منظر

سر حکمِ قضا شیم کے آگے کریں خم

ہجر تیرے مرا کوئی خداوند نہیں

اَشْتَاقُ رَاۤیَ قُرْبِكَ فِی الْمَشْتَاقِیْنَ

کرتا ہے طلب علم و عمل کی توفیق

یہ عیدِ ضعیف و متکین و مسکین !

نفس انساں کو بدی پہ اُکساتا ہے

شیطان ولی کے بھیس میں آتا ہے

طاری رہے قنبر و بسط کی کیفیت

دل ایک ہی جھٹکے میں اُلٹ جاتا ہے

ہاتھوں کی لکیروں کے نہ چکر ہیں پڑو
 تاروں کو چسپاں رہ منزل سمجھو
 تقدیر کا راز، رازِ سرِ بسته ہے
 مَا يَعْلَمُ مَا فِي غَدٍ إِلَّا اللَّهُ،

رَبِّ النَّاسِ، أَذْهَبَ الْبَاسِ إِشْفِ
 اسْتَرْءِ رَاقِي، آمِنْ رَوْعَاتِي
 کرتا ہے طلب یہ بینوا تیری پناہ
 مِنْ شَرِّ النَّمُوسِ فِي الْحَقْدِ،

خالد کو نہیں دولت و ثروت کی طلب

دل کو کرے مردہ بارہ عیش و طرب

أَخْرِجْ مَا فِي صَدْرِي مِنْ غِنَى

عرفانِ جوامعِ الکلم دے یارب!

مَا شِدَّتْ فُحْدَانَتْ وَدَغَ مَا شِدَّتْ

اک سمت اباحتِ اک سمت رضا

مردود ہو شیطا کا منظورِ منظر

محبوبِ خدائی بنے مستبولِ خدا

مانا کہ وہ بالطبع وفادار نہ تھی
 کچھ قول و قسم کی شرم ہی کی ہوتی
 اس وعدہ فراموش سے یہ کہہ دینا
 اے بانگی نار ہم سے بھی چربانگی!

دُخ میری طرف اس کا نظر اور کہیں
 ہو کیسے دلِ ستم زدہ کی تسکیں؟
 اے عشقِ بلا انبیز اتنا تو بیت
 کیا دہر میں حُسنِ عہد کی رسم نہیں؟

کب تک کوئی خونِ دل سے تھری کرے
 افسانے سمبروں کی بد عہدی کے
 بے دوستی و خیر سگالی بھی فریب
 رفتہ کے فغاں سنج، ڈر آئندہ سے

۲۰۰

کیوں دیتے ہو بیکار اُلہنا مجھ کو
 جی بھر کے ارے ظالمو! رو لینے دو
 جو عہد ترے سامنے اس نے باندھے
 کیا یاد ہیں اے برفِ کلیمین جا رو؟

ابے سہل طلب، عہد فراموش، نگار!
 ازما تو کنوں چشمِ مدارات مدار
 از بسکہ بے قطع رشتہ شوق کے بعد
 تجدیدِ مراسمِ محبت، دُشوار

روشن تھی کبھی آگ اب اٹھتا ہے دھواں
 خاکستر پُرسوز ہیں دلِ باحتکاں
 دن چاک کی گردشِ رات آئے کی تپش
 دُنیا ہے کہ یا کارِ گہ کوزہ گراں؟

ہے مسکبِ دیرینہ شمشادِ قداں
 آزار و اذیتِ جگر سوجستگاں
 اقلیمِ شباب کے تنہنشاہ ، مگر
 دین ان کی زہدِ داغِ دلِ خون افشاں

ہر شاخِ نشیمن تھی تسکفۂ گلشن
 ہر چشمہ نظر گاہِ غدیہِ جملجل
 تھی گلبدنی کی سیمیا کی سی نمود
 خاک آنکھوں میں جھونکتے ہیں بت دیتے ہیں حبل

اب کس کو کہیں ہمدم و ہمراز و حبیب؟
 رکھا جسے مَدّتوں رگِ جاں سے قریب
 سرگرم اختلاط و آمیزش ہے
 وہ شاید طائر بہ آغوشِ رقیب

کہتا تھا جو درد کے مری جان نہ جا!
 کس کو ہے ترے فراق میں صبر و عزا
 اب سامنے آنے سے بھی کتراتا ہے
 ناصنی کا ہر اک واقعہ بھولا پورا

انساں کے حقوق کا محافظ ہے خدا
 احساں کی جزا، مجرم کی دیتا ہے سزا
 محسن کا لہو بڑھائے تحسین و سپاس
 مقتول کے ساتھ نکلے دم قاتل کا

اُمٹھ جائے گراں بار حجاب من و تو
 تسکین و نوازش کے ہزاروں پہلو
 نازل ہو بہشت سے دل زندہ کا رزق
 يَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

اَلْمُؤْمِنِ كَيْسٍ ، فَطِنٌ ، وَثِقَاتٌ
 ہے اس کا شمار اعتدال و انصاف
 دے مشورہ بے شائبہ نفسانی
 مہو ظاہر و باطن آئینہ سائنس و شفا

تُوْمُشْرِكٌ وَخَائِنٌ ، یٰمَنْ اٰمِنٌ وَمُؤْمِنٌ
 احوال و ظروف کا تفاوض بین
 ہر شخص کا ہے ایک مقام معلوم
 اَنْتَ فِیْ حَالٍ زَاِنَا فِیْ حَالٍ

اَلْهَامِ سَلِمَہِ پَر بولے مومن
 اِنَّ هٰذَا لَمْ یُخْرِجْ مِنْ رِیِّ
 جویاے وفیتہ! اُخْرَثُوا الْقُرْآنَ
 لَیْسَ مِنْہُ اِلَّا شَاتِ صَاہِ

اے خلوت و جلوت میں پیہر کے رفیق
 تجھ سا نہ ہو ا کوئی ثنا سائے طریق
 اے ابنِ ابی قحافہ، اے شیخِ جلیل
 بے تو ہی ابوبکرؓ و عتیق و صدیق!

اسے فجر کے نورِ نظر اسے نجمِ سحرا
 سورج کے پیچاریوں کی ہے تجھ پہ نظر
 مشکل ہے تصوّرِ خدائے واحد
 بالطبیح صنم پرست ہے ابنِ بشر

کیوں کارِ جہاں پہ ہے تجھے حیرانی
 کہ دفترِ ماضی کی ورق گردانی
 اربابِ ہوس کے لئے ملکِ محمود
 اخلاص کی ٹمک، خرقة خرتانی

باؤل کی طرح کشت و خیاباں پہ برس

غنچے کی طرح قطرہ شبنم کو ترس

واماندگی شوق ہے وام تر ویر

کاشانہ جاناں بدن افشار قفس

کر اخذ غسل گلؤں سے ماند بکس

رکھتی ہے قناعت اثر بنگ و چرس

تخبین دروغیں ہی تو ہے برگ حشیش

بے دشمن فن شہرتِ نازب کی ہوس

الدُّنْيَا يَوْمٌ وَلَمَّا فِيهَا حُوم
 اے ماہ! غیورانِ شب و لذتِ نوم؟
 رہتا ہے زباں پر اُصَّتِی یا رَتِی!
 گہ فکرِ زمانہ، گہ غمِ کشور و قوم

ہے گرچہ حیاتِ نو کا پیغامِ قصاص
 ہے عفو مگر نسخہ امن و اپنا کس
 تصویرِ شجاعت و جلادت بن کر
 مانگو غضب و رضا میں قولِ اخلاص

اندوہ و غم و یاس نہ پھٹکیں کبھی پاس
 شاداب رہیں جذبہ و فکر و احساس
 گرسانسِ رُکے سینے میں تا دیر، کہ ہے
 اکیرِ حیات و حُسن، حفظِ انفاس!

شایانِ خدائے پاک ہے حمد و سپاس
 بالا ز خیال و برتر از ہم وقیاس
 آقا کو ازارِ کبریائی زیب
 ہے خلعتِ بندگی، خلوص و اخلاص

آزد سے ہر سہم رہے مجھ ستیز
 فریاد کو ناکام بنائے پرویز
 ہر دور کا ہے سامری و گوسالہ
 ہر دور میں ہے فتنہ کجدار و مرینہ!

ابنِ آذرؒ یقولُ صابی! صابی!
 ڈرنا ہوں یہ خواہش اسے لے ڈبے گی
 واضح، بین، ظاہر، لائق، بادی
 ثابت ہے ہلاکت آفرینی زر کی

پر خاش مجھے کسی سے حاشِ رِشد

مَنْ رَانِيَ لَا أَقُولُ إِلَّا حَمْدًا

کتمانِ شہادت کو سمجھتا ہوں گناہ

لکھتا ہوں صریحِ کلاک کو بانگِ درا

دُنیا میں جہاں دیکھو وہاں غم غم غم

ہر شخص کے ہے وردِ زباں غم غم غم

اس زہر کو مشکل ہے پہچانا ، لیکن

تخلیق کی ہے رُوحِ رواں غم غم غم

دل ہے بدنسب ہوا جس نفسانی
 آماج گہ وسادس شیطانی
 اک عمر گزرنے پہ ہوا یہ عرفاں
 إِنَّ الشَّيْطَانَ ذُوْهُ الْإِنْسَانِ

رنگیں ہے ہوس کی سلسلہ جنبانی
 پر کیف ہے شفتگی و نادانی
 اشباح و صُور میں آنکھ اُلجھ جاتی ہے
 ہے جذب کی راہ ذوق و وجدانی

ابلاس کا ثمرہ بے سرو سامانی

انکار کا تحفہ سوزشِ پنہانی

جبران و سر اسیمہ رہے بہرِ معاش

سُنْ مَنْ يَحُشُّ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَانِ

میں از لبکہ حریص و طامع انسان

آجاتے ہیں نادان پُچاے میں ندان

لیکن جو خدا شناس ہیں اسے شیطان!

سُنْ لے : لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ

وَ اَكْرِبْ اَبْتَاهُ ! سَنَّا تُو يُولِي
 لَأَكْرِبَ عَلَيَّ اَبِيكَ بِعَدَدِ الْيَوْمِ
 پرواز کرے رُوحِ مُحَمَّدؐ، خَالِد
 اَللّٰهُمَّ الرَّفِيقَ الْاَعْلٰی ! کہہ کے

ہے آنی و فانی کششِ جسمانی
 تابندہ رہیں شمائلِ رُوحانی
 اے اُمّتِ قائمہ علیٰ اَمْرِ اللّٰہ
 ہے دل کا قِوام ، ثُبُوتِ ایمانی

دل میں ہو کچی جن کے وہ بَعْدُ الْإِيمَانِ

يَسْمُ يَتَذَرُونَ فِي الْقُرْآنِ

اے منہمکانِ ثقیوت و کفر و شقاق!

دے دل کو فقط ذکرِ خدا طینان

إِنَّ أَصْحَابَ الْجِدِّ مَجْسُون

ہر دم کریں روں روں: نَحْنُ مَحْرُومُونَ

گھٹی ہیں پڑی ہے ان کے بدرفتاری

مَلْعُونٌ يَخُونُونَ وَلَا يُؤْتُونَ

ہے اس کے تصور سے تخیل قاصر
 جو اس کو نہ مانے وہ صریحاً کافر
 حاضر ہے مگر رہتا ہے غائب کی طرح
 راتوں کو پکارے: هَلْ مِنْ مُسْتَعْفِرٍ؟

ذّرے کا ظہور از سماتنا بہ سمک
 بے پر کی اڑان از زمین تا بہ فلک
 طَوْلُ الْأَمَلِ يُنْسِي الْأَجْرَةَ ، سچ
 اللَّهُمَّ لَا تُؤْمِتْنِي مَكْرَكَ !

میں پردہ نشیں فُتَحَذَاتِ أَخْدَانِ
 جیسے ہیں بہت دل ہو اگر بے ایمان
 شوہر سے کہاں خوفِ نشوز و اعراض
 قوام نہ مانیں مرد کو مان نہ مان !

لگتا ہے عجیب آج کتنا یہ سخن
 مَحْنُ مَقْصُورَاتُ مَحْصُورَاتُ
 اِسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ خیرا ، تسلیم
 ہے لیکن مِنْهِنَّ غُلٌّ مَثِلٌ

اے دیدہ ورو! مقرر تو! نغمہ گرو!
 جو سچ ہو وہی زبان و خامہ سے کہو
 ہم معصروں میں کٹی چھنی رہتی ہے
 جھگڑوں پہ تعلقات القط نہ کرو

سادہ نہیں دل ہے صاحبِ فہم و شعور
 اس پر ہے عیاں ہر ایک بہتر مستور
 کہتا ہے یہ پُر سوار تھی کو اوتار
 اور آپ سوار تھی سے رہتا ہے نفور

• الفَنِّتُ حُكْمُ کے فوائد ہیں عیاں
 ابلاغِ معانی نہیں محتاجِ ہسیاں
 رحمت ہے یہ بندشِ زباں بھی خالد
 ہوتی ہے درائے قلبِ عاقل کی زباں

• شاید کہ ہے جذبہٴ محبت ابھی خام
 پھرتا ہے زباں پہ لب پہ آتا نہیں نام
 ناداں ہے یہ لکنت ہی دلیلِ عرفاں
 جب عقل تمام ہو تو گھٹ جائے کلام

سُونی ہے دُکان معنی نادر کی
 مستفسرِ احوال نہیں ہے کوئی
 بنائے جہاں سے دل شکستہ فنکار
 کہتا ہے : أَلَا أُحَدِّثُكُمْ عَنِّي ؟

سُن ! رُوحُ الْقُدُسِ ثَفَّتْ فِي رُوعِي
 خواہاںِ عوض ہوں نہ اُوَلُو الْحَزْمِ کبھی
 شوریدہ مزاج و خیرہ سر ہوں لیکن
 أَلْحَمْدُ أَنَا غَيْرُ مُرَدِّعٍ رَجِي !

دل خائفہ شرکِ خفی ، ذکرِ جلی

ہے یا ربی ! یا ربی ! یا ربی

جب تک کہ رگِ پے میں نہ اترے ظن و زلیخ

إِلَيَّامَنْ مَا وَقَرْتُ فِي الْقَلْبِ

ہے خائب و خاسر مَنْ لَمْ يُؤْمِنْ بِي

مَنْ عَيْلٌ صَائِحًا فَلْيَنْفِسْهُ

لوگ اکثر اتّباعِ ظن کرتے ہیں

إِنِّي لَعَلَى بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّي !

جب تک نہ کرو خود کو فروخت امرِ محال
 اور اکسِ امانی و بلوغِ آمال !
 کیا اس سے بھی پست تر کوئی پستی ہے ؟
 کیا اس سے فروتر متصور ہے زوال ؟

یہ دورِ پُر آشوب ہے دورِ دجال
 ہر قدرِ عزیز ہے ذلیل و پامال
 جو چاند ستاروں سے بھی چھپتے تھے وہ آج
 پھرتے ہیں برہنہ سینہ با غنچ و ذلال

دہندے کو ہوس ہوئی خداوندی کی
 پڑتی نہیں کل اسے کسی پہلو بھی
 صانع ہوا اپنی دستکاری کا اسیر
 یہ بے تدبیری ہے کہ بے توفیقی!

ہے مال ہی فتنہ ملت بیضا کا
 یہ فتنہ ہی اک دن اسے لے ڈوبے گا
 مسحور و مسحور منظر آتے ہیں غریب
 بندوں پہ کرم کرے کریم الکرما!

ہے شانِ ہندو ریحی و رذاتی
 پیاسوں کو پلائے سوختہ لب ساقی
 با وصفِ محبتِ وطن ہوتا ہے
 تنکار کا نقطہ نظر، آفاتی

۲۵۰

گو میں ظاہر، باطن، اول، آخر
 شاعر ہوں سب اصنافِ سخن پر قادر
 ہے بیشتر اشعار کا مضمون مگر
 مصداق : وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ !

ہر شخص نہیں بہرہ ورِ فکر و خیال

دُنیا میں دل و دیدہ بِنیا کا ہے کال

اور اکِ معافی ہے بقدرِ ہمت

لِلنَّاسِ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ

ڈرے ہیں نہاں ہے مہرِ تاباں کا جلال

بے حرف میں بند و پوشہ زورِ خیال

ڈال ان پہ نظرِ چشمِ معنی نگہاں

إِيَّاكَ وَحَقَّقَاتِ الْأَعْمَالِ !

بے زوقِ یقین ہے زندہ۔ استدال
 ہم روپ کو حال لکھیں بہ روپ کو قال
 ہوتا ہے سبک مدعی بے برہان
 ہولان و گزان دلاغ مٹنچ بہ طال

الْمَلِكُ فِي صِغَارِكُمْ ——— بدستی
 الْعِلْمُ فِي رِذَالَتِكُمْ ——— پستی
 الْحِرْمُ عَلَى الْمَالِ ——— تمنائے محال
 الْحِرْمُ عَلَى الْعَمَلِ ——— فریبِ ہستی

وہ شعر تھا مرغوبِ رسولِ عربیؐ

جس میں نہ ہو آمیزشِ شرک و شرکی

آتا ہے اُصْبَہُ بْنُ ابْنِ الصَّلْتِ پہ شک

قَالَ هُوَ عِنْدَ كُلِّ بَيْتٍ رَائِيهِ!

شک اِنَّ مِنَ الشَّخْرِ حُكْمًا میں کہاں

ہے شاعری معراجِ کمالِ انساں

اعلانِ بَرَاءَتِ امرؤ القیس سے ہے

مطلوب ہیں کعبِ بنِ زہیر و حساں!

شاعر ہے رفیق و رہنمائے انساں
 افکار پہ الہام کا کرتا ہے گماں
 جادو برحق کرنے والا کافر
 جو سحر حلال ہے وہ ہے سحرِ بیاں!

لازم ہے تھنپِ حروف و انفاس
 بولاں رہے تا فکر، توانا احساس
 سختی کی گرہ ناخنِ تدبیر سے کھول
 دانتوں سے پکڑ جُبلِ متینِ اخلاص!

مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا ، جَا
وے اس کو پیامِ نوبتِ مینہا کا
بے شرمِ خدا و خلقِ ایماں کی اس اس
اَذْلَمُ تَسْحِي فَاصْنَحْ مَا شِئْتَ !

ہیں اس کی توجہ کے عمومی پہلو
اعجاز ، کرامات ، کرشمہ ، جادو
اِنْ يَّمْسُكَ اللهُ بِضِيٍّ اے دل !
حَاشَا لَا كَاشِفَ لَهُ اِلَآهُو !

قَالَ : رَبِّ اغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا
 سَنَ مَرْدَه : قَدْ اسْتَجَبْتُ مِنْ عَبْدِكَ
 ہے شرط قبولیت مگر استعداد
 اپنے کو بنا مستحق فضل و عطا

ایمان ہے استقامت و استقلال
 تکوین و تکون — اختلال احوال
 میں لیت و لعل تسویلات الشیطان
 کرتے نہیں ارباب عمل قال مقال

قرآن پڑھا خلق سے آگے نہ بڑھا

بدنام کیا نام مسلمان کا !

فَالْيَوْمَ تَجُزُّونَ عَذَابَ الْهُوتِ،

فَالْيَوْمَ لَا تَظْلِمُ نَفْسٌ شَيْئًا

مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ

خوش ہو کہ پھلے پھولے گی اس کی کھیتی

بے شک ہے صراطِ مستقیم فرقاں

شہراہِ نجات و شرفِ سعادت کی !

ترغیب دے گر حرص و ہوا کی کوئی

قُلْ كُلُّ مَوِيٍّ شَاطِئٍ فِي السَّابِ

بے خشیتِ حقِ حسنِ عمل کی بنیاد

مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ فَهُوَ وَحِي

بیدار ہو جن عارفوں کے دل کی نگاہ

ذکارِ وحیم ہوں مینب و آواہ

جھکتی نہیں گردن ان کی شاہوں کے حضور

مَنْ لَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ

انساں ہے جتنا عریضِ زرو جاہ
 رستی ہے طبیعت اس کی مائل بہ گناہ
 آرام سے بیٹھنے نہ دے خود غرضی
 بے کل ہے خود بھی، کر کے اوروں کو تباہ

حق گوئی سے درماذہ و عاجز ہیں لوگ
 شاہوں کی دراز دستیوں کو سہیں لوگ
 اپنے کو کریں ڈرف نگاہوں میں شمار
 لیکن عملاً ہوا کے رُخ پر بہیں لوگ

کہتے ہیں ملاقات پہ وہ عشق اللہ
 کرتے ہیں زمانِ نامساعد سے نباہ
 وہ لوگ جو تقدیرِ اعم کو بدلیں
 ہوں دیدہ ورونگر و خود آگاہ

اے ظالم و کذاب و اٹیم و خائن
 اِنَّ الشَّذَرَ لَا يُغْنِي عَنْ شَيْءٍ
 اجر اس کا قیامت کو ملے گا لیکن
 ہے دل کا سکون عاجل بشری المؤمن

دلِ نغمہ پُر سوز کا کرتا ہے الاپ
 دھرتی سے جب آکاش کا ہوتا ہے ملاپ
 شبِ تابِ شفق کے جھٹپٹے میں اکثر
 ہم سُنتے ہیں افسرِ اوّل پادوں کی چاپ

یاد آتی ہے تو دل میں تپک اُمٹتی ہے
 بھول میں دبی آگ، دہک اُمٹتی ہے
 خوشبو سے گرا نبار ہوا گستاخ ہے
 لوہاں سلگتا ہے ہبک اُمٹتی ہے

ہے ظلم و بدی سے ہر سمجھوتہ پاپ
 سورا ج کی خاطر بہتے ہیں سنتاپ
 ہم شاہ سواروں کی سواری کے لئے
 یارِ خوش ہو یا چیتکِ رانا پرتاپ

انجام دے کیسے خدمتِ فنکاری؟
 واقف نہیں چند شاستر سے بھی کوی
 ہے اہل سیاست کا ادب پر قبضہ
 پوروں کی نگری ہے خدا کی بستی

میں اہل ہوس، پیکرِ عدوان و عناد
 بحث ان کا و تیرہ مشغلہ ان کا فساد
 ہے بغض و حسد ان کی زباں سے ظاہر
 سیلوں میں جو مخفی ہے کہیں اس سے زیاد

اِسْتَفْتِ قَلْبُکَ، اِسْتَدِقِ الدُّنْيَا!
 دُنیا کا تو قاعدہ ہے تدلیس و دغا
 کرتی نہیں قولِ بے ریا کو برداشت
 رہتی ہے ہمیشہ دشمنِ اہلِ وفا!

جس جانِ جہاں کی تھی زمانے کو تلاش
مقتولؑ پس و پیش ہے منسوبِ معاش
ہیں عزم کی لاشوں کے دردیہ انبار
از چوکِ "اگر" تا بہ عزا خانہ "کاش"

جس کو چاہے نور و ہدایت بخشے
جس کو چاہے ضریر و گمراہ کرے
یہ بہرِ مہاں جبر و رضا کا ہے عیاں
لَا تَهْدِي إِيَّاكَ مَنْ أَهْبَبَتْ سَے

گرتا ہے ابا نکاح سے ذوقِ سفاح

نکبت کو پکارتا ہے بہبود و فلاح

مُجْبُورُ ہوں لَا أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي

کیا ذکرِ جہاں، ہے مشکل اپنی اصلاح

ہر دور میں لوگوں نے رسولوں سے کہا:

مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا

اُٹھتا ہے کہاں بارِ نبوت، جب تک

غوغائے رقیباں کی کرے دل پروا؟

دیں اہل وطن کو درسِ حُب الوطنی
 درپردہ وطن کی جو کریں بیخ کنی
 اخوانِ صفا کے محتسب اہل ریا
 یہ پستی یہ بلندی اللہ غنی !

مامورِ من اللہ بنے ہر امر
 اور اک مقاماتِ بشر سے قاصر
 افکار و خیالات کا گھونٹے وہ گلا
 سچ کا کرے قتلِ عام مثلِ نادر

آزادی رائے سے تعرض نہ کریں؟
 کیا اپنے ہاتھوں قبر اپنی کھودیں؟
 دشمن ہوں ادیبوں کے سیاسی جابر
 برداشت کا مادہ کہاں طاقت میں؟

دنیا سے بے دست و گریباں فنکار
 اغیار سے ناراحت و خود سے بیزار
 ہو گوشہ ازواہیں آخر کو مقیم
 بے دل کی حضورِ ہی روامِ احضارا

ہے رختِ گنہ — بِئْسَ الرَّفِذُ الْمَرْفُودُ

ہے فقرِ سقر — بِئْسَ الْوَرْدُ الْمَوْرُودُ

مطلوب ہے گر تجھ کو فلاحِ رارین

بن بندہ شاید و شہید و مشہود

صورت کے طلسم میں ہے سرگرداں

ہے محرّجِ معنی مکنونہ کہاں؟

انساں کی سرشت میں ہے اُفتِ بُت کی

ادھیل ہے نگاہوں سے مقامِ یزداں

دُشوار ہے اعتراف، آساں انکار
 سر پر حسد و بُغض کی لٹکے تلوار
 ہے دشمن ہر محمد ابنِ قاسم
 ہر داہر و حجاج، بہ ہر دور و دیار

ہر شخص کا ہے دائرہ کار جدا
 مبینی یہ تنوع ہے نظمِ سام و دنیا
 گر خضر ہو ناراض تو موسیٰؑ کی طرح
 کہ : لَا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا

رہتا ہے غم کثرت و قلت لا حق
 ہر آن یہ نادان ہیں راتِ فائق
 ہاں فَاَحْكُمْ بَيْنَهُمْ اَوْ اَعْرِضْ عَنْهُمْ
 ہے خلقِ خدا کی اکثریت، فائق

مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ
 معیارِ وِجْہِکَ تَقْوٰی وِل سبھو
 پیچھے نہ ہٹیں موت کے حوضوں سے کبھی
 آگے جنہیں فردوس نظر آتا ہو

ہیں عابدِ شیطان — عبادُ الرحمن
 پہچانیں نہ اپنے نفع و ضرر کو نار ان
 شیطان کی صحبت سے بنا جیواں گو
 فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ !

اسرارِ دروں سے اسے آگاہ کیا
 تاویلِ احادیث کا حکم بخشا
 کم ظرف پرائی چیز پر اتراے
 عَلَّمَنَا مِنْ لَدُنَّا عَلَّمَا

کیا لہو و لعیب ہے یہ حیاتِ دنیا؟
 کب تیری لگا ہوں سے حجاب اٹھے گا؟
 اے وائے وہ دن جب تو کہے گا افسوس!
 لَكُمْ أَشْرِكُ يَلَيْتَ بِرَبِّي أَحَدًا

رکھ رازِ بقا پہ نظر اے قلبِ حزیں!
 لذتِ زنجیرِ پانہ بن جائے کہیں
 إِنَّ لِلْمَوْتِ سَكْرَاتٍ ، بَلْ كُنْ
 اس موت کے بعد پھر کوئی موت نہیں!

خواہش کرے آدمی کو رسوا و تباہ
 رکھتا ہے رُخِ نکو سے کہ قلبِ سیاہ
 تم جس کو چھپاتے ہو چھپا رہ نہ سکے
 پاپوشِ ابوالقاسم ہے بارِ گناہ

اے دل! مُتدین کے بتولے میں نہ آ
 ہے ریشِ دراز میں بڑا قاف چھپا
 سینے میں ہے سومات، لیکن لب پر
 اللہ اعلیٰ وَاَجَلُ کا نعرہ!

مشہور ہے ہونٹوں نکلی کوٹھوں چڑھی

لازم ہے نگہبانی بِنْتُ الشَّفَاہِ

کہتے ہیں اِصْلَ سِرِّ مُتَوَدِّعِ

پس ہر کس و ناکس سے نہ کہہ رازِ دلی!

شاعر ہیں عزیزِ خاطرِ اہلِ دَوَلِ!

ہو گرم دماغ تو کھلے دل کا کنول

ہے جن کو مگر عزتِ ساداتِ عزیز

کرتے ہیں اِذَا فَرَّغْتَ فَأَنْصَبْ پہ عمل

کرتے ہیں عطا و زور سے "بالیق قلب" کلوب

جو سجدہ درشن نہ کرے وہ محتوب

عزت سے جو عاری ہے معزز ہے وہی

جو سفلہ مزاج ہے مشیر و مندوب

۳۰۰

ابداع معانی ہے نہ حسن اسلوب

کہہ لی ہویں زور نے فطانت مسلوب

آزادی افکار کا خورشید ہوا

مغرب سے طلوع ہو کے مشرق میں غروب

ہے علم کی دولت سے تجارت مطلوب
 لکھتے ہیں کتاب کی بجائے مکتوب
 قرآن کو نیچتے ہیں اہل شرآں
 کرتے ہیں مسیحا کو مسیحی مصلوب

جبار کو خوار بنائے اسلام
 رے ضبط و تحمل کا اسے یوں پیغام
 اے لذتِ انتقام کے مٹوالے!
 ہے عذر نبوشی بھی زِ عاداتِ کراہم

مَصْدَاقٍ يَخُونُونَ وَلَا يَتَمَنُونَ

ہے بے یکتائی اسلامیہ قوم جیسوں

انکار ہے ان کو اہلکم شوری سے

دل جاہ طلب ہے یمنحون الماعون

ارسالِ رسل ہے کبھی اتخاف تحف

دل ہے گرو مساعی بے مصرف

درخواست کریں کہ تشرکونانی الامر

عزت کے لئے کرتے ہیں عزت کو تلف

کر مشکوہِ ایام نہ اسے قلبِ نرِ زندہ!
 پہنچے نہ صلاحیت کو غربت سے گزندہ
 پیمانہٴ عظمت ہے فقط عزم و عمل
 مطلب نہیں منصب کے چہ پست و چہ بلند!

ہوتے ہیں جگر سوختہ آتشِ آشتام
 لبسِ نقل و گزرک کا طعن و دشنام سے کام
 بڑھتا ہے جنونِ عشقِ رُسوائی سے
 خاصانِ خدا کو ہے ملامتِ العام

اسے جانِ عزیز ! خالدِ گوشہ نشین
 کو ابنِ بطوطہ و ہیون سانگ نہیں
 گھر بیٹھے جہانیاں جہاں گشت بنا
 بے قاطع اقطارِ سموات و زمین

شعبہ ہے جنوں کا جذبہ خلاقی !
 بے عشق حقیقی و خرد الہاتی
 پڑھ گفٹہ خالد کو بہ امعانِ نظر
 فیضان ہے یہ، نہیں نری مشاقتی

مہٹی کا یہ برتن اک دن آخر ٹوٹے
 جیون پد کا ساتھ ہے کچا، چھوٹے
 آمَنَتُ بِكَ رَبِّ تَوَكَّلْتُ عَلَيْكَ
 ہیں تیرے سوا سارے سہارے جھوٹے!

ہے عالم اسرار و خفایا تو ہی
 لَا يَخْفَى عَلَيْكَ شَيْءٌ مِنْ أَمْرِی
 دل مانگے پناہ علم لَا يَنْفَعُ سَے
 ہے لب پہ دُعا: رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي!

نہ ہتی ہے سدا معنی تازہ کی طلب
 افرنک سے تازہ چین و ماچین و عرب
 ہوں بندہ بشرہ سے بھٹک جاتا ہوں
 اِغْفِرْ لِي خَطِيئَتِي وَ جَهْلِي يَا رَبِّ!

کیا اب و کم آمیز ہوں لیکن پھر بھی
 تُو اِغْفِرْ لِي اِسْرَافِي فِي اَمْرِي
 مستِ کم و کیف اَللّٰهُمَّ اِلَيْكَ
 دُنیا سے میں کہتا ہوں: اِلَيْكَ عَنِّي

جب بھی ترے بارے میں کسی نے پوچھا

بولا کہ رَضِیْتُ بِاللّٰهِ رَبًّا !

اے مالک و منعم و رحیم و رحمان !

سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ !



مصنف کی دوسری کتابیں

فاریط
منجمن

سرو و رفته

عزل الغزلات

دوکان شیشه گر

برگ خزاں

ورق ناخوانده

سلومی

گل نغمہ

زنجیرِ مہ آہو

کلب موج

ما تم یک شہر آردو

دشتِ شام

کفِ دریا

صریفِ قلم

زیرِ داغِ دل

